

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی		رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	
نام و نام خانوادگی:		سال سوم آموزش متوسطه	
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه		ساعت شروع: ۸ صبح	
تعداد صفحات: ۳		تاریخ امتحان: ۱۳۹۴/۰۳/۶	
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۴		مرکز سنجش آموزش و پرورش <a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a>	
ردیف	سؤالات	(پاسخ نامه دارد)	
نمره			
۱	<p><b>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)</b></p> <p>معنی و مفهوم هر یک از ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.</p> <p>۱- زنی رنگ زالی بدین سان دُرست                  ۲- سفره خواست تا تناولی کند.                  ۳- پیشت آید هر زمانی صد تعب                  ۴- از دیدنی ترین بقاع دینی است.                  ۵- نمرود مر ندیمان را گفت که حال ابراهیم به چه رسید؟                  ۶- به اعضا پشه‌ای همچند پیل است                  ۷- من کاره شده‌ام مجاورتِ گاو را.                  ۸- کار مردان روشنی و گرمی است                  ۹- به روزگار سلطان محمود به فرمان وی در باب خواجه ژاژ می‌خاییدم که همه خطا بود.                  ۱۰- ز بام دهر فرو ریختم ستاره به خاک                  ۱۱- خورشید ز ابر تیره دهد روی گاه گاه</p>	<p>کار دونان حيله و بی‌شرمی است</p> <p>کار دهنان حيله و بی‌شرمی است</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۱</p> <p>۱</p>
۲	<p><b>ب) معنی لغت (۲ نمره)</b></p> <p>معنی هر یک از واژگان مشخص شده را بنویسید.</p> <p>۱۲- امین خدا، مهبط جبرئیل                  ۱۳- به پالیز بلبل بنالد همی                  ۱۴- سرانجام داماد گرامی، متعلقان را به منزل خود منتقل کرد.                  ۱۵- در آسمان و زمین، هول کرده بود کمین                  ۱۶- سالک باید که اول از علم شریعت آنچه مالاَید است، بیاموزد.                  ۱۷- جوحی وصله جامه‌ای به صراف داد و پاره‌ای نان فزونی بستد.                  ۱۸- پاک است طرب نامه خوش بوی سلوکش                  ۱۹- من چرا پیغام خامی از گزاف بردم از بی دانشی و از نَشاف؟</p>		<p>۲</p>
۳	<p><b>ب) خودآزمایی (۳ نمره)</b></p> <p>۲۰- مقصود از عبارت «سنگ سراچه دل به الماس آب دیده می‌سفتم.» چیست؟                  ۲۱- این جمله را توضیح دهید: «عید نوروز از آجله و آقدم اعیاد ملی است.»                  ۲۲- درباره مفهوم این عبارت توضیح دهید. «به این شکستگی، ارزد به صد هزار درست»                  ۲۳- در عبارت زیر، زاویه دید را مشخص کنید.                  «من و عیال مدیران مؤسسه‌ای هستیم که ماهیتش را برای آنکه لطف قضیه از بین نرود در انتهای داستان برایتان خواهم گفت.»                  ۲۴- مقصود از «پیغام های سرد» در بیت زیر چیست؟                  «نه همچو من که هر نفس از باد زمهریر                  پیغام های سرد دهد بر زبان برف»</p>		<p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p>
	«ادامه سؤالات در صفحه دوم»		

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۴/۰۳/۰۶	تعداد صفحه: ۳
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۴		مرکز سنجش آموزش و پرورش <a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a>	

ردیف	سؤالات	نمره
------	--------	------

۰/۵	۲۵- در بیت زیر، مقصود از «دریا» و «شب‌نم» چیست؟ «چون به دریا می‌توانی راه یافت سوی یک شب‌نم چرا باید شتافت»	۰/۲۵
۰/۲۵	۲۶- بیت زیر به چه مفهومی اشاره می‌کند؟ «اگر یک ذره را برگیری از جای خلل یابد همه عالم سراپای»	۰/۲۵
۰/۲۵	۲۷- کدام یک از گزینه‌های زیر جزء کلمات غیر رایج در فارسی امروز است؟ الف) صبیته      ب) ابلاغ      ج) وابستگان      د) قضیه	
۴	<b>ت) درک مطلب (۴ نمره)</b>	
۰/۵	۲۸- در بیت زیر مقصود از مصراع دوم چیست؟ « دو کاراست هر دو به نفرین و بد گزاینده رسمی نوآیین و بد»	۰/۲۵
۰/۲۵	۲۹- در عبارت « هر کجا سرفه‌ای کردندی، پای در میان نهادی و پی بیرون بردی » ؛ « پی بیرون بردن » کنایه از چیست؟	۰/۵
۰/۵	۳۰- مفهوم کلی بیت زیر را بیان کنید. « درخت تو گسر بار دانش بگیرد به زیر آوری چرخ نیلوفری را »	۰/۲۵
۰/۲۵	۳۱- در بیت زیر واژه مشخص شده در چه معنایی به کار رفته است؟ «گر چه مورم ولی آن حوصله باخود دارم که ببخشم، بود ار ملک سلیمان از من»	۰/۵
۰/۲۵	۳۲- مفهوم عبارت « اینجا، به هیچ قیمت نشکنید؛ آن جا شکسته و خمیر شده باشید.» را بیان کنید.	۰/۲۵
۰/۲۵	۳۳- در عبارت « زلیخا خواست که ملامت را برایشان غرامت کند.» مقصود از « غرامت کند» را بنویسید.	۰/۵
۰/۲۵	۳۴- در بیت « هشت جنت نیز این جا مرده ای است هفت دوزخ همچو یخ افسرده ای است» منظور از « هشت جنت » و « هفت دوزخ » چیست؟	۰/۵
۰/۲۵	۳۵- در بیت « مجملش گفتم، نگفتم زان بیان ورنه هم افهام سوزد، هم زبان » مقصود از مصراع دوم چیست؟	۰/۲۵
۰/۲۵	۳۶- در بیت « آبی است ایستاده در این خانه مال و جاه این آب ناروان شما نیز بگذرد » منظور از « آب ناروان » چیست؟	۰/۵
۰/۲۵	۳۷- بیت زیر اشاره به چه موضوعی دارد؟ « دلم شکسته تر از شیشه های شهر شماس شکسته باد کسی کاین چینمان می‌خواست »	
۵	<b>ث) تاریخ ادبیات و دانش های ادبی (۳ نمره)</b>	
۰/۵	۳۸- نام نویسندگان آثار زیر را بنویسید. الف- عناصر داستان ب- تشنه طوفان	۰/۲۵
۰/۲۵	۳۹- «ادبیات..... از پایه های نقد جدید ادبی به شمار می آید.»	۰/۲۵
۰/۲۵	۴۰- نوشته زیر معرف کدام شخصیت است؟ « از شاعران قصیده سرای معاصر است. وسعت آگاهی، شناخت عمیق و گسترده از ادبیات، ذوق و قریحه سرشار و بیان توانمند شاعرانه، از او چهره‌ای ممتاز ساخته است و «راما» یکی از آثار اوست.»	
	« ادامه سؤالات در صفحه سوم »	

باسمه تعالی

مدت امتحان : ۹۰ دقیقه	ساعت شروع : ۸ صبح	رشته : ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی
تعداد صفحه : ۳	تاریخ امتحان: ۱۳۹۴/۰۳/۶	سال سوم آموزش متوسطه	نام و نام خانوادگی:
مرکز سنجش آموزش و پرورش <a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a>		دانش آموزان روزانه ، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۴	

ردیف	سوالات	نمره
------	--------	------

۰/۵	۴۱- چرا لازمه کار طنز پرداز، بزرگ نمایی عیب ها و مفاسد جامعه است؟	
۰/۵	۴۲- غزل های « زکریا اخلاقی » سرشار از مضامین ..... ، نگاه عارفانه و تصویرهای ..... است.	
۰/۲۵	۴۳- کدام گزینه آرایه مشخص شده بیت زیر را نشان می دهد. « چون جام شفق موج زند خون به دل من با این همه دور از تو مرا چهره زردی است »	
۰/۲۵	۴۴- در بیت « اشک بیهوده مریز این همه از دیده، کلیم گرد غم را نتوان شست به طوفان از من » یک الف) استعاره      ب) کنایه      ج) ایهام      د) مجاز	
۰/۲۵	۴۵- آرایه موجود در مصراع دوم بیت زیر را بنویسید. « همه در جنبش و دائم در آرام نه آغاز یکی پیدا نه انجام »	
۰/۲۵	۴۶- عبارت « کلّ یوم هو فی شان » در بیت زیر بیانگر کدام آرایه ادبی می باشد. بهر این فرمود رحمان، ای پسر « کلّ یوم هو فی شان » ای پسر	

	۶	ج) حفظ شعر (۲ نمره)
۱/۵	۴۷- جاهای خالی را با واژگان مناسب پر کنید. الف) زندگی گفت که : « در خاک ..... همه عمر ب) چو ..... بر فروز از آتش عشق ج) گر پاسبان گوید که « هی » بر وی بریزم ..... می	تا از این ..... دیرینه دری پیدا شد بر آن آتش دلم ..... زن دربان اگر ..... کشد، من دست دربان بشکنم
۰/۲۵	۴۸- مصراع دوم بیت زیر را با توجه به گزینه ها کامل کنید. خوان کرم گسترده ای، مهمان خویشم برده ای الف) گشتم حقیر راه او، تا ساق شیطان بشکنم ج) گرتن زنم خامش کنم، ترسم که فرمان بشکنم	ب) گوشم چرا مالی اگر، من گوشه نان بشکنم د) هم آب بر آتش زنم، هم بادهاشان بشکنم
۰/۲۵	۴۹- کدام گزینه بیت زیر را کامل می کند؟ بی ته، یارب، به ..... گل مرویا الف) آلاله      ب) دنیا      ج) بستان      د) خنده	اگر رویا، گسش هرگز مبیوا

۲۰	« موقفیّت در گرو اراده قاطع و دورانیشی است. » « پیامبر اکرم (ص) » جمع نمره
----	--

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۴ / ۰۳ / ۰۶
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۴	مرکز سنجش آموزش و پرورش http://acc.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
------	---------------	------

۱	<p><b>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (همکاران محترم لطفاً برای پاسخ های درست و مشابه نیز نمره منظور گردد.)</b></p> <p>۱- از مکر و چاره اندیشی زال است که تا به حال سالم و زنده هستی (۰/۲۵) ص ۲۳</p> <p>۲- غذا طلبید تا بخورد (۰/۲۵) ص ۱۳۶</p> <p>۳- هر لحظه صدها رنج و سختی می بینی (۰/۲۵) ص ۱۲۵</p> <p>۴- از دیدنی ترین مکان های (مبارکه) است (۰/۲۵) ص ۹۶</p> <p>۵- نمرود به هم نشینانش گفت (۰/۲۵) چه بر سر ابراهیم آمد؟ (۰/۲۵) ص ۳۷</p> <p>۶- در اصل وجود پشه با فیل تفاوتی ندارد (۰/۵) ص ۱۱۴</p> <p>۷- من از نزدیک شدن به گاو (۰/۲۵) کراهت دارم (۰/۲۵) ص ۵۳</p> <p>۸- کار جوانمردان (عارفان واقعی) محبت و گرما بخشیدن است (۰/۲۵) و کار انسان های پست (عارفان ظاهری) (۰/۲۵) مکر و نیرنگ است. (۰/۲۵) ص ۱۰۹</p> <p>۹- در زمان سلطان محمود به دستور او (۰/۲۵) درباره خواجه سخنان بیهوده می گفتم (۰/۲۵) که همه اشتباه بود. (۰/۲۵) ص ۴۳</p> <p>۱۰- از آسمان (۰/۲۵) اشک ستاره مانند بر زمین فرو ریختم. زیرا من نیز در سایه و پناه خورشید (۰/۵) همچون ابر زندگی کرده ام. (۰/۲۵) ص ۸۳</p> <p>۱۱- خورشید که گاه گاه از پشت ابرهای تیره پدیدار می گردد (۰/۲۵) همانند فرد زندانی است (۰/۲۵) که گاه گاه بر زندانبانش گذر می کند و خود را نشان می دهد. (۰/۵) ص ۱۵۳</p>	۶
---	--	---

۲	<p><b>ب) معنی لغت (هر مورد ۰/۲۵) (برای هر واژه یک معنی کافی است)</b></p> <p>۱۲- جای فرود آمدن، محل هبوط ص ۴</p> <p>۱۳- بوستان، کشتزار ص ۸</p> <p>۱۴- وابستگان ص ۱۴۳</p> <p>۱۵- ترس و وحشت ص ۱۵۹</p> <p>۱۶- لازم، ضروری، آنچه از آن گریزی نیست ص ۱۱۱</p> <p>۱۷- دلال، کسی که پول را نقد و مبادله می کند ص ۱۳۷</p> <p>۱۸- روش، طریق ص ۸۸</p> <p>۱۹- دیوانگی، بیماری دماغی ص ۱۳۰</p>	۲
---	---	---

۳	<p><b>پ) خود آزمایی (لطفاً برای پاسخ های مشابه نمره منظور گردد)</b></p> <p>۲۰- دل خود را که همچون سنگ سخت و انعطاف ناپذیر بود (۰/۲۵) با اشک نرم می ساختم. (۰/۲۵) ص ۶۱</p> <p>۲۱- عید نوروز از بزرگترین (۰/۲۵) و کهن ترین (۰/۲۵) عیدهای ملی است. ص ۶۴</p> <p>۲۲- با اینکه شکسته و ناقص است (۰/۲۵) از صدها نمونه سالم بهتر و با ارزش تر است. (۰/۲۵) ص ۹۹</p> <p>۲۳- اول شخص مفرد (۰/۲۵) ص ۱۴۱</p> <p>۲۴- ناله (آه و افسوس و تأسف از بارش فراوان برف) (۰/۲۵) ص ۱۵۷</p> <p>۲۵- دریا: حق تعالی (۰/۲۵) شبنم: هر چه غیر از خدا (۰/۲۵) ص ۱۲۸</p> <p>۲۶- نظام عالم وجود (نظام احسن است و هیچ کاستی و نقصی در آن نیست.) (۰/۲۵) ص ۱۱۴</p> <p>۲۷- الف صبیبه (۰/۲۵) ص ۱۴۳</p>	۳
---	--	---

۴	<p><b>ت) درک مطلب</b></p> <p>۲۸- این هر دو کار، نامبارک و نفرین شده و بدعت هایی زشت و زیانمندند (۰/۵) ص ۱۲</p>	۴
---	--	---

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۴ / ۰۳ / ۰۶
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۴	مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
------	---------------	------

	<p>۲۹- کشف و شناسایی کردن (۰/۲۵) ص ۲۲</p> <p>۳۰- با فراگرفتن دانش از آسمان هم سرفرازتر خواهی شد و آن را به فرمان درخواهی آورد (اهمیت کسب دانش و در اختیار گرفتن روزگار) (۰/۵) ص ۶۷</p> <p>۳۱- قدرت، توانایی، قابلیت (۰/۲۵) ص ۷۱</p> <p>۳۲- در دنیا به هیچ وجه تسلیم نشوید و در برابر خدا همیشه تسلیم باشید. (۰/۵) ص ۱۰۱</p> <p>۳۳- تلافی کند (۰/۲۵) ص ۱۱۰</p> <p>۳۴- به ترتیب هشت قسمت بهشت و درکات هفت گانه جهنم (۰/۵) ص ۱۲۷</p> <p>۳۵- نه فهم تو تحمل شنیدن آن را دارد و نه زبان من قدرت بیانش را (۰/۵) ص ۱۳۳</p> <p>۳۶- مال و جاه و مقام (۰/۲۵) ص ۱۴۰</p> <p>۳۷- به موشک باران شهرها در طول دفاع مقدس (۰/۵) ص ۸۵</p>	
--	---	--

۵	<p><b>ث) تاریخ ادبیات و دانش های ادبی</b></p> <p>۳۸- الف) جمال میرصادقی (۰/۲۵) ص ۲۵</p> <p>۳۹- تطبیقی (۰/۲۵) ص ۱۴۵</p> <p>۴۰- محمدرضا رحمانی (مهرداد اوستا) (۰/۲۵) ص ۷۶</p> <p>۴۱- زیرا به وسیله آن مخاطب را به تفکر و چاره اندیشی بر می انگیزد (۰/۵) ص ۱۳۵</p> <p>۴۲- مذهبی (دینی، اعتقادی) (۰/۲۵) بدیع (نو، جدید، تازه) (۰/۲۵) ص ۸۷</p> <p>۴۳- ج) ایهام (۰/۲۵) ص ۷۷</p> <p>۴۴- گردغم (۰/۲۵) ص ۷۲</p> <p>۴۵- تضاد (۰/۲۵) ص ۱۱۴</p> <p>۴۶- تضمین (۰/۲۵) ص ۱۳۱</p>	۳
---	---	---

۶	<p><b>ج) حفظ شعر</b></p> <p>۴۷- الف) تپیدم (۰/۲۵) گنبد (۰/۲۵) ص ۸۹</p> <p>ب) شمع (۰/۲۵) پروانه سان (۰/۲۵) ص ۱۵۰</p> <p>ج) جام (۰/۲۵) دستم (۰/۲۵) ص ۱۱۷</p> <p>۴۸- گزینه «ب» (گوشم چرا مالی اگر، من گوشه نان بشکنم) (۰/۲۵) ص ۱۱۷</p> <p>۴۹- گزینه «ج» (بستان) (۰/۲۵) ص ۱۵۰</p>	۲
---	---	---

۲۰	جمع نمره	«با تشکر از همکاران محترم»
----	----------	----------------------------